|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| BIL | TAJUK | CATATAN | MARKAH |
| 1 | ELEMEN ASAS LUKISAN   * Kualiti garisan * Perspectif dan proposi * Kesan cahaya * Kedalaman * Jalinan dan gesture * Corak dan reka bentuk * Ruang   1. Ruang dalaman   2. Ruang cetek   3. Ruang datar * Struktur * Bentuk | Memahami elemen lukisan yang digubah dalam lukisan | 50 |
| 2 | MEDIA DAN TEKNIK LUKISAN   * MEDIA  1. Pensil 2. Pensil arang 3. Kapur tulis dan pensil 4. Pen dan dakwat 5. Berus dan dakwat 6. Cat air  * TEKNIK   1. Gesture   2. Kontur   3. Struktur | Memahami media yang sesuai dalam lukisan .  Memahami teknik yang sesuai digunakan dalam lukisan seperti gesture, kontur, struktur, dan teknik lain, yang sesuai dengan kajian dan media yang digunakan. | 30 |
| 3 | PROSES PENGHASILAN LUKISAN   * TINDAKAN PENGAMATAN   1. Ruang dan objek   2. Subjek dan latar belakang   3. Saiz dan kadar banding * GUBAHAN   1. Penyusunan   2. penyatuan | Memahami proses dan tatacara dalam penghasilan seni visual. | 20 |
| 4 | JUMLAH |  | 100 |

**SKEMA JAWAPAN KERTAS 2 ( PERCUBAAN STPM 2012 )**

**PERCUBAAN STPM 2012**

**SOALAN KERTAS 2 ( 970/2 )**

Di atas sebuah meja, sebuah pasu yang terbaring kelihatan tanah terburai keluar dari pasu tersebut .Disisi tanah tersebut kelihatan sebatang penggembur tanah, disebelah kirinya pula terdapat anak pokok dari plastic semaian. Dihadapan plastic semaian itu pula terdapat sepasang sarung tangan ( satu berlipat dan satu lagi terjuntai daripada permukaan meja. Anda dikehendaki menimbulkan bentuk, jalinan dan kesan pengcahayaan terhadap kesemua objek tersebut.